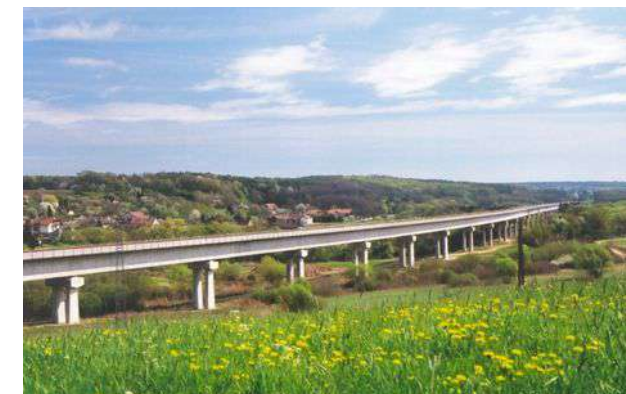




# Az előzmény: Hídesztétika ankét 2005

Dr. Tóth Ernő, KTE örökös tagja  
Hídesztétika szakmai nap  
2018. november 27.





## Beszámoló a Hidak esztétikája ankétról

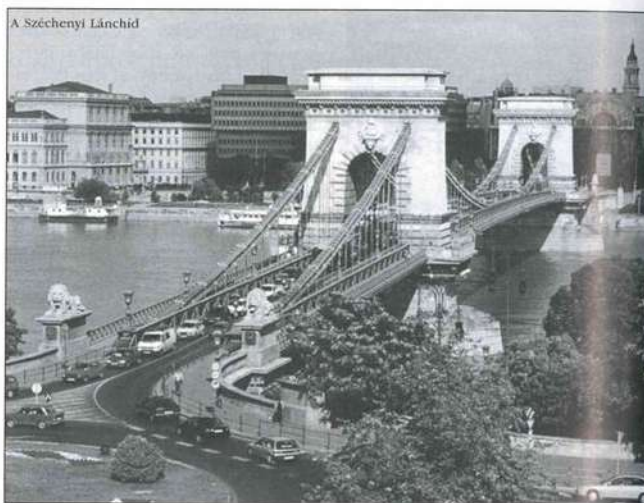
2005. május 11. BME díszterem

A Közlekedéstudományi Egyesület Mérnöki Szerkezetek Szakosztálya és a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Építőmérnöki Kara közös szervezésében a Műegyetem dísztermében ankétot tartottak a nyár elején Hidak esztétikája címmel. Korunk kiemelkedő hidépítései különösen előtérbe helyezték a méltatlanul elhanyagolt hídesztétikát. Külön üdvözlendő, hogy mind az előadók, mind a hallgatóság soraiban több építész is megjelent, így szót kaphatott az esztétikai kérdések mindkét szakirányú megközelítése és ezáltal az építő jellegű párbeszéd. Jelen beszámoló másodközlés az Acélszerkezetek 2005/2 száma után.

A hiánypótló kezdeményezés nem volt teljesen előzmény nélküli, hiszen a KTE Mérnöki Szerkezetek Szakosztálya már igencsak jó ideje – 1963-ban – szervezett esztétikaankétot. Annak bevezető előadását akkor Lipták László tartotta a tihanyi felüljáró építése kapcsán. A mostani jelentős érdeklődés messzemenően igazolta a témafelvetés jogosságát, időszerűségét. A mostani ankétot még dr. Medved Gábor készítette elő, az eszmecsere levezetője pedig Földi András, a szakosztály elnöke volt.

A teljes délutánt kitöltő szakmai program első felében átfogó, bevezető előadások hangzottak el a hídesztétikáról, a második részben hét előadó különféle tervezéseken illusztrálta az esztétikus hidépítés eszközeinek szép példáit. Várhatóan az Acélszerkezetek című lap következő számában megjelennek az ankét előadásainak a kivonatai, ezért beszámolóink csupán címszerűen tartalmazza az elhangzott előadásokat.

Ankétnyitó előadásában dr. Medved Gábor az esztétikai irányelveket foglalta össze. A mérnök- és építészsoktárs szétválása óta a mérnökök különösen szűkölködnek esztétikai ismeretekben, ami még inkább megerősíti az ankét témaválasztásának a helyességét. Az irányelveket az előadó neves példákon keresztül ismertette, visszavisszatérve a hídesztétika modern atyjának, Fritz Leonhardt professzornak az iránymutatásaira. Az esztétikai sza-



bályok nem áthághatatlan törvények, csupán vezérfonalak, ezért is kihívás mérnökként ezek helyes alkalmazása.

A második bevezető előadásnak, amit dr. Vámosy Ferenc professzor emeritus tartott Szerkezetek esztétikája építész szemmel volt a címe. „A szépség az igazság ragyogása” Szent Ágostoni idézetétől indítva összefoglalásában az előadó kibővítette az esztétikai gondolkodást a lényegesen gazdagabb tartalmat felölelő formakultúrával, környezetkultúrával. Az alkalmazható irányelvek építész megvilágítású tárgyalása fontos kiindulópontot teremtett az ankét további előadásaihoz.

Dr. Balázs L. György Szerkezetek esztétikai megítélésének lehetséges szempontjai című előadásában érdekes felmérésről számolt be: a Műegyetem hallgatói rangsorolták a tervezési szempontokat, beleértve az esztétikaiakat is. A kérdőív eredménye számos érdekességgel, tanulsággal szolgált. Különösen feltűnő volt a szerkezeti erőjáték visszatükröződési igényének alulértékelése.

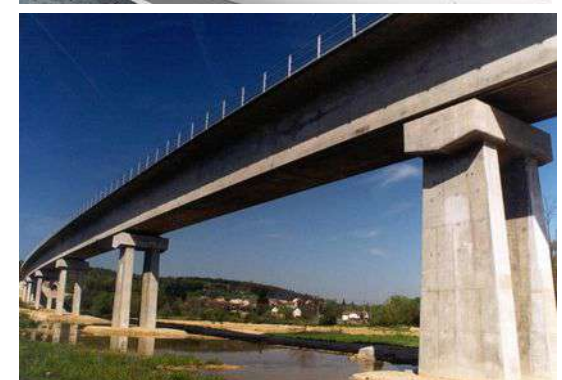
Dr. Domanovszky Sándor A budapesti közúti Duna-hidak esztétikai értékelése című előadásában összefoglalta – az általa felvázolt szempontok szerint más, hasonló szerkezeti rendszerű, külföldi hidakkal történő

- Dr. Medved Gábor: Hídesztétikai irányelvek; Építsünk igényes, még esztétikusabb hidakat!
- Dr. Balázs L. György: Szerkezetek esztétikai megítélésének lehetséges szempontjai
- Dr. Domanovszky Sándor: A budapesti közúti Duna-hidak esztétikai értékelése
- Dr. Träger Herbert: Vasbeton hídjaink esztétikájáról, értékeiről
- Solymossy Imre: Déli összekötő vasúti Duna-híd
- Székely Veronika: Budapest XII. Agancs úti közúti felüljáró





- Wéber József és Benczúr László: M0 autóút északi Duna-híd építészete
- Horváth Adrián és Kertész András: A dunaújvárosi Duna-híd esztétikai tervezése
- Rajk László és Gál András: Lehel téri csarnok feljáró hídja
- Wellner Péter: A nagyrákosi vasúti völgyhíd és a kőröshegyi autópálya völgyhíd esztétikájáról
- Mátyássy László: Hídesztétika a tervező szemével





# ÉV HÍDJA DÍJ

2018-ban



Eredményes konferenciát!